

PROGRAMME DE FORMATION

Depuis 1850 la température à la surface de la terre a augmenté de 1,5°C.
La transformation environnementale est un impératif pour l'ensemble des secteurs d'activités. Cette formation propose aux équipes du secteur culturel de co-construire la leur.

Compétences visées

- Développer l'intelligence collective
- Appréhender les enjeux scientifiques pour être force de proposition.
- Découvrir le concept de « nouveaux récits » pour être force de proposition.
- Déchiffrer les liens entre enjeux environnementaux et enjeux pour le secteur culturel.

Objectifs

À l'issue de cette formation les stagiaires **sauront** :

- Sensibiliser aux enjeux de la crise environnementale à partir de données scientifiques.
- Faire le lien avec les objectifs environnementaux de la structure.
- Transmettre des connaissances sur les enjeux environnementaux de façon ludique et participative.
- Mettre en œuvre des connaissances sur les moyens d'actions pour transformer le récit proposé par la structure.
- Identifier des possibilités d'adaptation et d'évolution pour la structure.
- Susciter l'envie de s'engager sur les sujets environnementaux au sein de la structure.

Prérequis

Cette formation ne nécessite pas de formation ni d'expérience particulière. Elle s'adresse aux équipes (salariés, direction, gouvernance) de structures culturelles souhaitant s'impliquer dans la mise en place d'actions favorables à la transformation écologique.

Public concerné et effectif

La formation est ouverte aux publics salariés du privé ou du public des structures culturelles
Effectif : entre 4 et 18 stagiaires

Modalité d'inscription et délais d'accès

Cette formation s'adresse à des salariés identifiés et inscrits par leur direction.
Le calendrier de la formation s'ajuste aux disponibilités des structures demandeuses.

Condition d'accès aux personnes en situation de handicap

La formation se déroulant dans les locaux de la structure de l'équipe formée, le CEM s'adaptera aux capacités d'accueil des locaux pour les personnes en situation de handicap.
Pour toute question, vous pouvez vous adresser à Nora IDJIS [référente handicap] :
noraidjis@le-cem.com | 02.35.48.48.80

Contenus de la formation

Jour 1 :

- Introduction :
 - Accueil et présentation des deux jours.
- Apport de connaissance :
 - La nécessité de la transition écologique : transmission de données scientifiques et d'exemples concrets mis en place dans le milieu culturel.
 - Présentation des actions environnementales déjà mises en place.
- Réflexions collaboratives :
 - Mise en place d'un atelier *autour de l'adaptation au changement climatique* ou de l'atelier fresque de la culture : permettre d'identifier collectivement les sources de vulnérabilité pour la structure.

Jour 2 :

- Réflexions collaboratives :
 - Mise en place d'un atelier de réflexion autour des nouveaux récits : permettre aux collaborateurs de la structure de réfléchir aux récits proposés par l'association et à ceux qui pourraient être intéressants à développer.
 - Mise en place d'un atelier de réflexion pour adapter le plan d'action de la structure.
- Restitution et conclusion :
 - Partager les réflexions des différents ateliers.

Moyens et méthodes pédagogiques

Méthode expositive : cours théorique.

Méthode participative : mise en application des éléments techniques en sous-groupes.

Exercices collectifs et individuels.

Méthode active : exercice pratique et expérimentation du stagiaire, échanges et retours avec le formateur.

La formation est accessible à un maximum de 18 personnes permettant un confort pédagogique et une attention particulière portée au projet de chaque équipe.

Outils et supports pédagogiques : un drive sera ouvert avec différents contenus (synthèse, ressource publiées par des think-tanks, études...) utiles pour la formation et qui peuvent accompagner la réflexion dans un second temps.

Moyens techniques nécessaires

- Matériel de projection
- Aménagements pour travailler en groupe (grandes tables)



CENTRE D'EXPRESSIONS
MUSICALES

Modalités d'évaluation

- Auto-positionnement du stagiaire sur l'évaluation de ses compétences dans les 15 jours qui précèdent son entrée en formation (questionnaire en ligne).
- Évaluation formative : exercices, questions tests individuels et collectifs qui permettent de vérifier que les apports théoriques abordés ont été compris et assimilés.
- Mise en situation sur une ou des techniques d'animation choisies par l'intervenant avec application des notions abordées.
- Questionnaire de satisfaction en fin de formation.

Dates et durée

- 2 journées de 7 heures
- 9h - 12h30 / 14h - 17h30
- Dates : à planifier en fonction des disponibilités de l'équipe aspirant à la formation

Tarifs

Coût pédagogique : **1800 € net** (non assujetti à la TVA)

Frais annexes :

- + 170 € (hébergement, repas)
- + déplacements (tarif SNCF)

Si la formation est réalisée pour plusieurs structures associées pour la formation, le tarif sera calculé au prorata du nombre de personnes de chaque équipe.

En fonction de votre situation, la formation peut éventuellement faire l'objet d'une prise en charge financière par l'opérateur de compétences (OPCO) auquel est affiliée votre entreprise.

→ [Connaître son OPCO](#)

Intervenant

[Matthieu CATTONI](#) - **Formateur consultant** ; Conception et animation de formations sur la RSE, l'économie circulaire, nouveaux modèles économiques ; Co-fondateur et coordinateur des [Pluies de juillet](#) (association d'accompagnement des transitions)



CENTRE D'EXPRESSIONS
MUSICALES

Lieu de la formation – contacts – référents

Lieu de formation : dans les locaux de la structure

CONTACTS :

Cécile Pluchon

Le CEM, 55 rue du 319^e RI, 76620 Le Havre

☎ : 02 48 48 80 | @ : cecilepluchon@le-cem.com | www.le-cem.com

Prénom-Nom	Fonction	Référent formation
MANDEVILLE Sandrine	Directrice	
BEAUFORT Bénédicte	Responsable Administrative	
PLUCHON Cécile	Conseillère en formation	Référente Formation et VSS
NOUET Nicolas	Responsable Informatique	Référent Numérique
IDJIS Nora	Agent Administratif	Référente Handicap
ROUSSEAU Jean Philippe	Directeur Technique	Référent Pédagogique formations Techniques et Développement Durable
RAULT Sébastien	Directeur Pédagogique	Référent formations Musicales et Pédagogiques

55, rue du 329^e RI
Fort de Tourneville
76620 LE HAVRE

contact@le-cem.com
02 35 48 48 80

www.le-cem.com
@cemlehavre

