



Fiche Technique

« Le Tube »

Salle de concert d'une capacité d'accueil de 150 personnes, dotée d'un gradin fixe de 15 places, Le TUBE est une scène pédagogique pour les ateliers du CEM qui trouvent ici un terrain de jeu « live » d'une qualité exceptionnelle. Régulièrement toutefois, sont programmés des concerts d'artistes professionnels dans le cadre de soirées thématiques.

Le plateau - la salle

- Ouverture : 5,50m
- Profondeur : 7m
- Hauteur de scène : 0,60m
- Hauteur sous perche : 4m

Plateau en béton ciré

1 dégagement lointain côté cour

Jauge de 150 places

Gradin fixe de 15 places

Le son

Diffusion façade

- Régie en salle
- Diffusion L-acoustics avec, par côté :
 - 1 Arcs Wide + 1 Arcs Focus
 - 1 Sb28

Amplification & filtrage

- 1 x LA8

Patch & mixage

- Patch plateau 32in, 8out
- Midas Pro2C
- Lecteur graveur CD Tascam

Retours

- 8 LE400C 6 canaux d'amplification La48

La lumière

- Grill lumière en perches fixes
- 9 au-dessus du plateau
- 1 à la face



Équipement

- 1 pupitre MA Lighting – grandMA2 Ultra-light
- 1 pupitre Eurolight LC2412
- 2 blocs de puissance ADB Memorack 15 (12 circuits de 3kw)
- 2 blocs de puissance Stairville D610S (12 circuits de 2kw)

Sources traditionnelles

- 8 Cycliodes 500w Coemar
- 2 découpes 1Kw Robert Juliat 614SX
- 6 PC 310 Robert Juliat
- 2 PC 1Kw Tas
- 4 PC 1 Kw Coemar
- 4 Pars 64 1Kw Showtec
- 17 Pars 56 300w Showtec
- 1 jeu ACL en pars 64
- 1 jeu ACL en pars 36

Sources asservies

- 10 Pars à Led Multibeam Oxo
- 4 barres Dichroïques sunstrip Starway
- 4 Lyre Spot Clay Paky Alpha 300 HPE
- 4 Martin Mac Aura
- 4 Découpes ETC Source Four Led Lustr+

La vidéo

- 1 écran 4m x 3m en fond de scène
- 1 vidéoprojecteur Mitsubishi XD3500U DLP 5000 lumens
- 1 caméra Sony HXR NX70E + pied Manfrotto MVH 502A
- 1 caméscope HD Sony HDR PJ650

Un vaste parc de microphones